

## Обзор Shiness: The Lightning Kingdom

Автор: Administrator  
09.05.2017 18:15 -

---



Обзор Shiness: The Lightning Kingdom следует начать с того, что французскому разработчику удалось создать одновременно нетипичную и типичную ролевою японскую игру.

### Удивительный сказочный мир

Мир этой игры волшебный, причудливый и необыкновенный. Он состоит из метеор – таких небольших планет, на которых обитают различные расы. Кроме людей это могут быть необычные говорящие животные – то ли лисы, то ли кошки, то ли смесь и того, и другого. Также присутствует и черная, и белая магия, есть скелеты барды и говорящие скелеты, летающие корабли, а также летучие рыбы, на которых перемещаются остроухие девицы.

Здесь есть и королевства, которые воюют между собой. А игрок управляет двумя усато-полосатыми ваки – это такие хоббиты-кошки. Они пролетали на своем корабле, а затем он разбился и они оказались в этом месте, втянувшись в разборки между двумя королевствами.

Кроме всего прочего, ваки должны будут спасти принцессу, которая убегает в лагерь повстанцев от врагов вместе с огромным мужчиной, обладающим лицом длинноволосой лисы. Также им придется спастись от черной магии замки и самих королей, противостоять симпатичному наемнику-пижону, который носит розу в зубах и хочет похитить принцессу.

В целом, пафосной казни этот красавец избежит, и скорее, наоборот вместе с принцессой начнет помогать героическому отряду ваки – вполне классический поворот для японских историй.

### Положительная атмосфера

В обзоре Shiness: The Lightning Kingdom нельзя не отметить общую атмосферу. Что типично для данного жанра, создатели фокусируют внимание именно на сюжете. А интерес к довольно запутанной истории поддерживается за счет иронии, легкого и понятного юмора, множества разнообразных и колоритных персонажей, а также элементами морального выбора. В одной ситуации, одержав победу над гоблинами, игрок может выручить его прихвостней, которые сразу же станут оскорблять босса и издеваться над ним, а могут и встать на защиту шефа.

### Немного драм

Однако в этой игре есть и элемент печали. Чтобы добраться и захватить важный предмет, который открывает проход в зараженный черной магией дворец, можно использовать помощь симпатичной девушки или ее бывшего мужа – мертвеца, который пребывает в образе скелета. Выбор, пожалуй, очевиден. Однако в действительности все оказывается намного сложнее. Скелету необходима не месть, а любовь и прощение – и независимо от того, что вы решите, все завершится печально.

Для японских ролевых игр моральный выбор – не самое типичное явление. Как и наличие довольно большого числа побочных зданий. А вот отсутствие открытого мира в принципе необычно для большей части современных ролевых игр. Здесь свободное

## Обзор Shiness: The Lightning Kingdom

Автор: Administrator  
09.05.2017 18:15 -

---

перемещение доступно только в пределах локаций.